

Basel, 26. Juni 2025

Pressemitteilung

LIEDAcademy 2026

Internationales Festival LIEDBasel 27.–31. Mai 2026

«Alles nur geklaut»

Basel – Mit der LIEDAcademy 2026 setzt das Internationale Festival LIEDBasel sein Engagement für die nächste Generation fort. Junge Sänger:innen und Pianist:innen, die als festes Liedduo am Beginn ihrer Laufbahn stehen, können sich ab sofort für eines von fünf Stipendien bewerben. Altersgrenzen gibt es bewusst nicht – entscheidend sind künstlerische Neugier, Exzellenz und der Mut, neue Wege zu gehen.

«Mit der LIEDAcademy investieren wir in die Zukunft des Lieds. Wir suchen Persönlichkeiten, die Traditionen lieben, sie aber ebenso hinterfragen. Nur so bleibt diese Gattung lebendig und anschlussfähig an unsere Gegenwart», so Silke Gäng, künstlerische Leitung LIEDBasel.

Das Festivalmotto «Alles nur geklaut» spielt augenzwinkernd mit dem kreativen Sampeln. Die kommende Ausgabe von LIEDBasel möchte die Traditionen des Lieds und der Kunst kritisch reflektieren, damit ihre vielfältigen Facetten erstrahlen können.

Das Festival LIEDBasel hat sich in den letzten Jahren zu einer internationalen Grösse innerhalb der Klassikszene entwickelt. Jedes Jahr treffen für fünf Tage die grössten Namen des Lieds auf innovative Ansätze – immer mit einem gesellschaftspolitischen Twist.

Wir freuen uns über Ihr Interesse und danken Ihnen für eine Veröffentlichung zur LIEDAcademy!

Eine Fotogalerie (Bildnachweis: LIEDBasel / Benno Hunziker) steht [hier](#) zur Verfügung.

(Verwendungsnachweis: LIEDBasel | Benno Hunziker)

Weitere Informationen zum Festival finden Sie unter www.liedbasel.ch.

Für Rückfragen oder Interviewanfragen wenden Sie sich jederzeit an
Mara Maria Möritz | Kommunikation LIEDBasel (kommunikation@liedbasel.ch)

Mit freundlichen Grüssen



Mara Maria Möritz

