

## **PRESSEMITTEILUNG**

**LIEDBasel 2025 – „La vie en rose: Festivalprogramm und Art Song Challenge**

**21.–25. Mai 2025 | Musik- und Kulturzentrum Don Bosco, Basel**

## **Kunstlied im Aufbruch – das Festival LIEDBasel 2025**

Basel, 11.04.2025 – Das internationale Festival LIEDBasel geht in seine 6. Ausgabe. Vom 21. bis 25. Mai 2025 vereint das Festival internationale Spitzenkünstler:innen, junge Talente und innovative Konzertformate in Basel. Unter dem diesjährigen Motto „La vie en rose“ steht das Lied als reiche, vielseitige Kunstform im Mittelpunkt – von klassischer Interpretation bis zu interdisziplinären Visionen.

**„Wir glauben an die Strahlkraft des Liedes – gerade dann, wenn es sich öffnet für neue Sichtweisen und Stimmen. LIEDBasel 2025 soll ein Ort des Miteinanders sein – künstlerisch, menschlich, gesellschaftlich.“** – Silke Gäng, Künstlerische Leitung LIEDBasel.

### **Programm-Highlights 2025:**

**LIEDSalon – Die Eröffnung:**

Gespräche mit dem Duo in Residence Patricia Petibon (Sopran) und James Baillieu (Klavier) eröffnen das Festival. In Interviews und Live-Musik geben sie Einblicke in ihre Arbeit. Auch die LIEDAcademy-Stipendiat:innen werden vorgestellt.

**LIEDRezital – Der große Liederabend:**

Internationale Stars wie Patricia Petibon, James Baillieu, Christoph Prégardien und The Erlkings präsentieren Programme mit klassischem Lied, zeitgenössischen Werken und überraschenden Arrangements. The Erlkings interpretieren Schumanns Dichterliebe in englischer Sprache mit Gitarre, Schlagzeug, Cello und Tuba.

**LIEDAcademy – Die Zukunft des Liedes:**

Fünf junge Liedduos erhalten öffentliche Meisterkurse, Workshops und intensives Coaching. Beim Abschlusskonzert präsentieren sie ihre persönlichen Interpretationen.

**LIEDOnDemand – Grenzenloses Lied:**

Uraufführung eines neuen Liederzyklus von Luzia von Wyl, basierend auf Texten von Ariane Koch. Amanda Becker (Gesang) und Justine Eckhaut (Klavier) verbinden Klassik und Jazz zu einem Gesamtkunstwerk.

**LIEDLabor – Das große Ganze:**

Drei interdisziplinäre Veranstaltungen blicken über den musikalischen Tellerrand:

- *Méodies françaises*: Lecture Recital mit Georges Starobinski
- Atemlos durch Feld und Wald zu schweifen: Dr. Felix C. Thiesen zur Verbindung von Schlager und Kunstlied
- Alternative Leben und Lieben: Workshop zu Schumanns Frauenliebe und Leben mit Prof. Dr. Natasha Loges

## **NEU: Art Song Challenge – Eine Bühne für junge Stimmen:**

Erstmals wird die Art Song Challenge (ASC) gemeinsam mit Partnerfestivals in Deutschland, Spanien und England durchgeführt. Europäische Liedduos bewerben sich per Video und haben die Chance auf Konzertengagements und einen Publikumspreis.

Weitere Informationen: [www.liedbasel.ch](http://www.liedbasel.ch)

Bildmaterial: <https://liedbasel.ch/presse/>

### **Pressekontakt:**

Mara Maria Möritz

kommunikation@liedbasel.ch

