

"La vie en rose"

Internationales Festival LIEDBasel 21.-25. Mai 2025

Duo in Residence: Veronique Gens, Sopran und James Baillieu, Klavier

## **Ausschreibung LIEDAcademy**

LIEDBasel vergibt Stipendien an junge Sänger\*innen und Pianist\*innen, die als festes Liedduo am Ende ihrer Ausbildung oder am Anfang ihrer Berufslaufbahn stehen. Ein Alterslimit gibt es nicht.

Im Jahr 2025 werden Veronique Gens und James Baillieu französisches Repertoire unterrichten.

## Das Stipendium für LIEDBasel vom 21.-25. Mai 2025 umfasst:

- Unterricht beim Duo in Residence Veronique Gens, Sopran und James Baillieu, Klavier
- Workshop mit Klaus Brömmelmeier (Schauspiel, Bühnenwahrnehmung, Sprache, Präsenz und Umsetzung)
- Coachings zur Karriereentwicklung mit Aimée Paret (Management)
- Öffentliche Konzertauftritte beim Festival
- Teilnahme an allen Konzerten, Panels und Veranstaltungen von LIEDBasel 2025
- Unterkunft bei Basler Gasteltern
- Digitale und analoge Medienpräsenz

## **Bewerbung:**

Interessierte Liedduos schicken folgende Unterlagen an info@liedbasel.ch

- 1. Zwei Videoaufnahmen: ein französisches Kunstlied und ein deutsches Kunstlied
- 2. Eigenes Motivations- sowie mindestens ein Empfehlungsschreiben (z.B. von Lehrpersonen)
- 3. Aktueller, tabellarischer Lebenslauf beider Duo-Mitglieder
- 4. Portraitfotos beider Duo-Mitglieder oder Duo-Foto
- 5. Ausformulierte Duo-Kurzbiographie (max. 1000 Zeichen)

**HINWEIS:** Die Videos müssen ungeschnitten sein und sind als zugänglicher Video-Link in die Mail einzufügen. Bewerbungen mit geschnittenen Videos, unvollständigem Material oder Videos, die downgeloadet werden müssen, werden nicht berücksichtigt. Die Videos dürfen nicht älter als 12 Monate sein.

Einsendeschluss: 31. August 2024

## **Informationen zur Bewerbung:**

Bewerbungen sind nur möglich, wenn die Teilnehmenden während des Festivals vollumfänglich zur Verfügung stehen (Anreise: Dienstag, 20. Mai, Abreise: Montag, 26. Mai 2025). Bis 30.09.2024 erhalten alle Bewerber\*innen einen Bescheid, ob sie zu einem virtuellen Gespräch mit Silke Gäng (künstlerische Leitung) eingeladen sind. Bis spätestens 31.10.2024 erhalten alle Duos den finalen Bescheid, ob sie für die LIEDAcademy 2025 zugelassen sind. Für Fragen können Sie sich wenden an info@liedbasel.ch.

Mara Möritz

Kommunikation LIEDBasel

