

# Die Geister, die ich rief

22.–26. Mai 2024

## LIEDLabor

Freitag, 24. Mai 2024 | 18.00 Uhr  
Musik- und Kulturzentrum Don Bosco, Foyer

### „Rosemary Brown – A friend of dead composers“

mit Vrouwkje Tuinman, Tom Brown, Silke Gäng, Alain C. Sulzer & der LIEDAcademy

Welche Person aus der Vergangenheit würden Sie noch einmal treffen wollen, wenn Sie es könnten? Das Medium Rosemary Brown (1916–2001) stand nicht nur in Kontakt mit Komponisten wie Franz Liszt, Claude Debussy, Robert Schumann oder Ludwig van Beethoven, sondern sie diktieren ihr auch neue Musik, die sich in einem Oeuvre von beinahe 3000 Werken wiederfindet. Uns beschäftigt nicht die Frage nach wahr oder unwahr sondern die Performance selbst sowie die Auseinandersetzung mit der Person und ihrem Werk.

Wir diskutieren mit der niederländischen Musikwissenschaftlerin und Autorin Vrouwkje Tuinman sowie Tom Brown, dem Sohn von Rosemary Brown.  
Der Eintritt ist frei.



### Vrouwkje Tuinman

Die 1974 geborene Autorin Vrouwkje Tuinman veröffentlichte bisher vier Romane, eine Novelle und sechs Gedichtbände. Bekanntheit erlangte sie auch durch zahlreiche Texte und Libretti für Musiktheater sowie die Zusammenarbeit mit bekannten Komponisten und Orchestern. Daneben veröffentlicht sie Artikel, Kolumnen und Rezensionen für Tageszeitungen und das Musikmagazin Preludium. Für Preludium, Magazin des Concertgebouw Amsterdam, erstellte sie „Im Geist von Rosemary Brown“, eine Podcast-Serie über die gleichnamige britische Komponistin/Medium.



### Tom Brown

Tom Brown ist der Sohn des 2001 verstorbenen 'musikalischen Mediums' Rosemary Brown. Er wuchs in London auf, besuchte die Battersea Grammar School und studierte anschließend Deutsch und Französisch in Oxford. Nach Rosemary Browns Tod sammelte er die vollendeten Musikmanuskripte und übergab sie der British Library. Ausserdem engagiert er sich für klassische Musik, Oper und Theater. 2023 wurde er eingeladen, für die University of the Third Age Oxford einen Vortrag über die Opern von Benjamin Britten zu geben. Er arbeitet jetzt an einer Biographie seiner Mutter.